

ed for the right hand; that below for the left, which is to play the notes an octave lower than written.

die unteren für die linke Hand, welche eine oder zwei Oktaven tiefer spielt.

es para la mano derecha; y la marcada debajo para la mano izquierda, que se tocará una octava más baja.

Handwritten:
Tercera
A 9 + 4

Play each passage from 10 to 20 times

Jeder Teil ist 10 bis 20 mal nacheinander zu spielen.

Tóquese de 10 á 20 veces cada pasaje.

L. KOEHLER, Op. 249, Book I.

Count: }
Zähle: } 1 2 3 4
Se cuenta: }

1.

2.

Count: }
Zähle: } 1 2 3 4
Se cuenta: }

3.

Count: }
Zähle: } 1 2
Se cuenta: }

3 a.

Count: }
Zähle: } 1 2
Se cuenta: }

3 b.

Count: }
Zähle: } 1 2 3 4
Se cuenta: }

3 c.

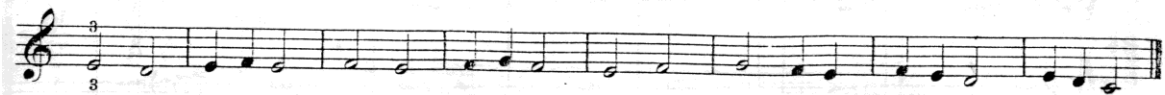
3 d.

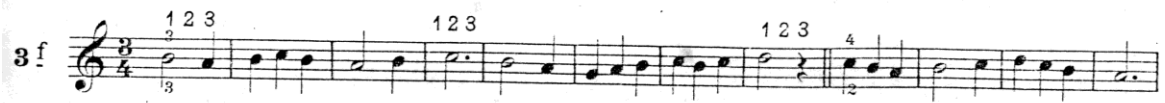
Repeat these exercises with both hands, and continue to practice them alternately with the following little pieces.

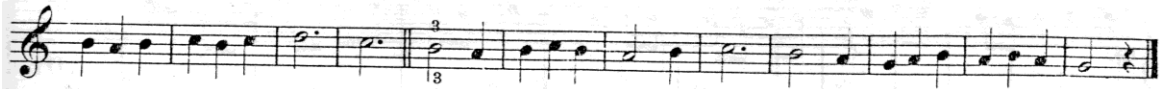
Nun sind diese Übungen auch zweihändig zu spielen und während der folgenden Stücke zu wiederholen.

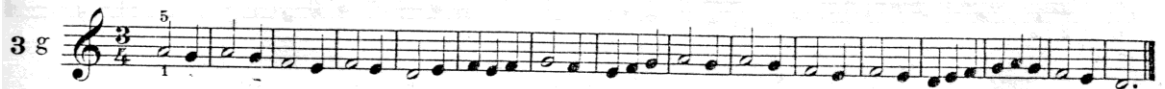
Repítanse estos ejercicios con ambas manos, y continúense practicando á medida que se vayan tocando las piezas siguientes.

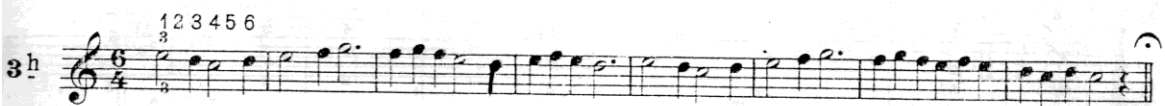
3 e 

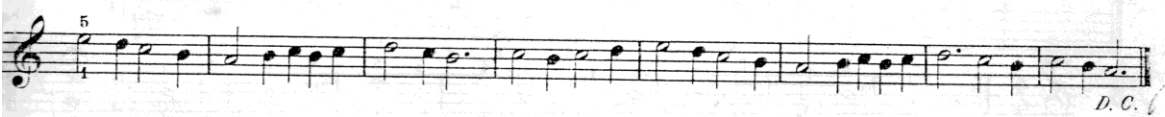


3 f 



3 g 

3 h 



3 i 

